

Catre,

PRIMARIA MUNICIPIULUI BUCURESTI  
Directia Generala de Dezvoltare Urbana  
Adresa: Bulevardul Regina Elisabeta 47, București

**Raspuns la adresa nr. 1851705/15.06.2020 – BARBUT FLORIN inregistrata de Primaria Municipiului Bucuresti:**

S.C. H VICTORIA STIRBEI GALLERIES S.R.L. are calitatea de proprietar al imobilului situat in Calea Victoriei nr. 107, Sector 1, Municipiul Bucuresti, unde se doreste realizarea COMPLEXULUI MULTIFUNCTIONAL „PALATUL STIRBEI”- compus din cladiri noi cu functiuni de birouri, spatii comerciale si alimentatie publica, spatii expozitionale, de relaxare. Proiectul propune si punerea in valoare a Palatului Stirbei si reconstructia fostelor grajduri, anexe ale palatului. Terenul ce face obiectul P.U.Z.-ului, este amplasat în partea centrala a Municipiului Bucuresti, delimitat de Calea Victoriei la nord-est, Str. Banului la sud-est si Str. General Budisteanu la sud-vest. Pe teren se afla Palatul Stirbei, incadrat in Lista monumentelor istorice actualizata in 2015 la pozitia 2204B-II-m-A-19860 una dintre cele mai semnificative cladiri istorice din Bucuresti, cu o ridicata valoare arhitecturala, istorica si memoriala.

Imobilul mentionat mai sus, a fost proprietatea domnului Popescu Alexandru, ce a demarat proiecte de urbanism si arhitectura cu scopul de a dezvolta un complex multifunctional, urmand un proces specific domeniului pana la nivelul anului 2018.

In urma dosarului de executare nr. 103EP/2018 societatea H VICTORIA STIRBEI GALLERIES S.R.L. a devenit proprietarul imobilului situat in Bucuresti, Calea Victoriei nr. 107 cu toate studiile si documentatia intocmita pe amplasament. Orice actiuni intreprinse de vechiul proprietar nu pot afecta intentiile bune ale actualului investitor, intentii demonstrare prin actiuni intreprinse in domeniu.

Societatea H VICTORIA STIRBEI GALLERIES face parte din grupul HAGAG DEVELOPMENT EUROPE, alcatuit din companii care au asigurat, pana in prezent, restaurarea unor cladiri de o importanta semnificativa din punct de vedere arhitectural si istoric de pe Calea Victoriei, cu intervenii ce au avut ca scop consolidarea, reabilitarea, refacerea fațadelor, re compartimentarea interioară, dar si intervenții pentru conformarea cu normativele în vigoare privind protecția și siguranța la incendiu. Proiectele in curs ale investitorului demonstreaza interesul pentru cladirile cu valoare ale orasului si sunt gândite și proiectate în așa manieră încât să păstreze identitatea culturală a unora dintre cele mai fascinante epoci bucureștene.

La afirmatia: **„Proiectul blocului de 7 etaje din spatele Palatului Stirbei din Calea Victoriei, care ar acoperi Gradina Eden este realmente o abominatie evidenta, oricum chiar si simpla aparitie a acestei probleme – aparitia acestui proiect cu care cocheteaza sub orice forma P.M.B. nerespingand-ul ca nul si neavenit – fiind un demers „strigator la cer”.**

**Este nevoie sa-i intrebi pe bucuresteni daca vor sa le distrugi Bucurestiul, Calea Victoriei fiind reprezentativa in totalitatea ei CA ATARE, ASA CUM SE AFLA si nu in ALT FEL FIE PRIN ADAUGARE SAU TRUNCHIERE?**

**Conspectati in orice dictionar sau enciclopedie definitia „MONUMENTULUI” de orice fel (in speta istoric) si ii veti afla utilitatea si ca atare prioritatea, daca nu aveti proprietatea termenului „monument” asociata unei zone intregi, unei strazi, etc.**

**Nu zic sa va fie rusine, pt ca nu are cum sa fie din moment ce initiati chestii d-astea in mod perfect constient, ce incumba – logic – factorul volativ, adica vointa dvs, in speta reaua vointa.**

**Conform legii, primaria este obligata sa publice raportul consultarii publicului, cu toate observatiile cetatenilor.”**

Va mentionam urmatoarele:

Observatia nu isi are fundament si nu a fost argumentata tehnic.

Realizarea Complexului Multifunctional va avea un impact pozitiv asupra tesutului urban corespunzator Carii Victoriei, prin punerea in valoare a Palatului Stirbei si va asigura alimentarea bugetului local al Municipiului Bucuresti si bugetul statului cu fonduri provenite din taxele si impozitele generate de catre acesta constructie si de catre activitatile realizate intrebuintand spatiile oferite spre inchiriere sau spre vanzare de catre investitor.

Mai mult, dezvoltarea acestei investitii va avea drept rezultat cresterea numarului de locuri de munca si va asigura exploatarea eficienta a terenului mai sus amintit, in limitele impuse prin regulamentul local de urbanism si in conformitate cu utilizarile care pot fi atribuite constructiilor, potrivit regulamentului anterior mentionat.

Prin refacerea palatului Stirbei prin actiuni multiple de RESTAURARE si CONSOLIDARE, se doreste integrarea acestuia in viitorul ansamblu de cladiri, investitia totala ajungand la suma de 20 milioane euro. Întreaga clădire va fi restaurată și reconsolidată, inclusiv elementele decorative exterioare.

După reintroducerea în circuitul public, interiorul clădirii va găzdui o galerie high-end pentru mărci premium cu renume internațional, dar și un spațiu modern destinat unor evenimente culturale si expunerii lucrărilor de artă semnate de artiști contemporani, români și internaționali, pe care dezvoltatorul o va pune, cu titlu pro-bono, la dispoziția acestora din urmă.

Multumim pentru observatiile transmise si va asiguram ca in elaborarea documentatiei tinem cont de toate solicitarile si problemele ridicate de comunitate pe toata perioada de elaborare si avizare PUZ.

Cu stima,  
S.C. HB-DESIGN TEAM ARHITECTURA, CONSTRUCTII, MOBILIER S.R.L.  
mail: [urbanism@hb.design](mailto:urbanism@hb.design)

